Введение. Литература Бурятии является неотъемлемой частью российской литературы.

Предмет «Литература Бурятии» рассчитан на активных учащихся , которым небезразличны классические творения бурятских писателей.

В программу включены такие работы, авторами которых являются учёные, педагоги, учителя-практики. Они знакомят учащихся с биографией и произведениями писателей, поэтов, драматургов этнической Бурятии, внёсших заметный и значимый вклад в развитие культурной жизни народа, в красочную палитру художественной литературы 20-21 веков.

Материалы литературы будут способствовать воспитанию культуры чтения, раскрытию роли литературы в духовной жизни общества.

Бурятская литература имеет вековую историю. Но её зарождение корнями уходит в устное народное творчество.

Фольклор- неисчерпаемый родник , который постоянно питает литературу.

Бурятский фольклор удивительно ярок и богат.

Одних улигеров записано более двухсот, а чего стоит один только эпос «Гэсэр».

Немыслимо общаться на бурятском языке, не прибегая к строкам Х.Намсараева, Д.Улзытуева.

**Содержание учебного предмета**

**1 Фольклор и литература Бурятии 12 ч**

Вводный урок. Героический эпос. О борьбе Гэсэра с дьяволом Арханом.

Как Гэсэр победил Абарга Сэсэна? «Сокровенное сказание»- памятник общемонгольской литературы. Юность Чингиса. Д-Ж.Ломбоцыренов Из истории селенгинских монголо-бурят. Бурятские учёные просветители. Д.Банзаров. Белый месяц Празднование Нового года у монголов . Г. Цыбиков-выдающийся востоковед и путешественник Культ огня у восточных бурят-монголов. «Зерцало мудрости»Э-Х Галшиева-памятник бурятской литературы.

**2 Писатели Бурятии 1920-40-х годов 7 часов**

Из литературы Бурятии.Ц.Дондубон «Затмение луны».Х.Намсараев-первый бурятский писатель «Благословение матери». «Так было» Рассказы по мотивам бурятского устного творчества. «Взыскание долга», «Тахуунай». Ц.Галсанов «Могила героя» Ж.Тумунов «Степь проснулась». «Девять сосен», «Байкалу». Анализ стихотворений.

**3 Литература 50-70-х годов 13 часов**

Ч.Цыдендамбаев «Доржи сын Банзара». «Дядя Хэшэгтэ», «Среди новых друзей». С.Ангабаев

«Родине». А.Бальбуров «Поющие стрелы». Д.Жалсараев «Песнь другу коню», «Лирические миниатюры». Д.Улзытуев «Апрель», «Ласточка», «Возвращение». В Петонов «Ветер с Байкала».

Ц-Ж.Жимбиев «Жаворонок». Отрывки из романа «Год огненной змеи».Днём. Ночью. Ч-Р. Намжилов «Песнь копыт». Д.Батожабай «Похищенное счастье».Образ Аламжи.Д.Мадасон «Родник». Ш.Нимбуев «Небо родины». «На берегу Байкала».

**4 Поэты и писатели 1980-2000-х годов 22 часа**

Б.Ябжанов «Хэрмэшэ».Н.Дамдинов «Жизнь моя ,Байкал» «Мой отчий край –долина Баргузина». «Возвращение». Н.Нимбуев «Муза», «Осень в еравнинских лесах». Пятистишия «Где были вы?» Байкальские легенды и предания. Рассказы о Будде, Как Будда сотворрил мир. Ф Бальдауф «Вечер на Берегу Байкала». А.Таскин «Бурятская песня» В.Паршин «Цветок»Д. Давыдов «Думы беглеца на Бакале». Д.Бадаев «Белый месяц». «Прославление Мэргэна». В.Митыпов «Долина бессмертия». А. Дугаров «Улыбка». Э.Манзаров «Крот-пессимист». А.Бальбуров «12 моих драгоценностей». Н.Нимбуев «Стреноженные молнии», «Перелистай страницы минувшего», «Рождение», «Стою на планете».

**5 Поэты и писатели 20-21 веков 14 часов**

Поэты и писатели Тунки. А.Ангархаев. Л.Тапхаев. Ж. Юбухаев. Б.Сыренов. Ш.Байминов.Э.Манзаров.Б.Ябжанов. Б Романов.Ц.Зарбуев. В.Сыренов.Д.Аюшеев.Ц. Хоборков-народный артист Бур.АССР, заслуженный артист РСФСР.

# Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ уроков*** | **Наименование разделов / темы уроков** | **Количество часов** |
| **Тема 1.Фольклор и литература Бурятии 12 ч** | | |
|  | Вводный урок | 1 |
|  | Бурятский героический эпос «Абай Гэсэр» | 1 |
|  | О борьбе Гэсэра с дьяволом Арханом | 1 |
|  | Как Гэсэр победил Абарга Сэсэна? | 1 |
|  | «Сокровенное сказание»-памятник общемонгольской литературы | 1 |
|  | Юность Чингиса | 1 |
|  | Д.Ж.Ломбоцыренов. Из истории селенгинских монголо-бурят | 1 |
|  | Бурятские учёные-просветители. Д.Банзаров | 1 |
|  | Белый месяц. Празднование Нового года у монголов | 1 |
|  | Г.Цыбиков –выдающийся востоковед и путешественник | 1 |
|  | Культ огня у восточных бурят | 1 |
|  | «Зерцало мудрости» Э.Х. Галшиева-памятник бурятской литературы |  |
| **Тема 2.Писатели Бурятии 1920-1940-х годов 7 ч** | | |
| 1 | Ц.Дондубон | 1 |
| 2 | «Затмение луны» ( отрывки из повести) | 1 |
| 3 | Х.Намсараев-первый бурятский писатель. «Благословение матери» | 1 |
| 4 | «Так было». Рассказы по мотивам бурятского устного творчества. «Взыскание долга», «Тахуунай» | 1 |
| 5 | Ц.Галсанов «Могила героя» | 1 |
| 6 | Ж.Тумунов «Степь проснулась» | 1 |
| 7 | «Девять сосен», «Байкалу». Анализ стихотворений | 1 |
| **Тема 3Литература 1950-1970-х годов 13 ч** | | |
| 1 | Ч.Цыдендамбаев « Доржи сын Банзара» | 1 |
| 2 | «Дядя Хэшэгтэ», «Среди новых друзей» | 1 |
| 3 | С.Ангабаев «Родине» | 1 |
| 4 | А.Бальбуров «Поющие стрелы»(отрывки) | 1 |
| 5 | Д.Жалсараев «Песнь другу коню» | 1 |
| 6 | «Апрель», «Ласточка», «Возвращение» | 1 |
| 7 | В.Петонов «Ветер с Байкала» | 1 |
| 8 | Ц-Ж.Жимбиев «Жаворонок» | 1 |
| 9 | Отрывки из романа «Год огненной змеи» | 1 |
| 10 | Ч-Р.Намжилов «Песнь копыт» | 1 |
| 11 | Д.Батожабай «Похищенное счастье» (отрывки из романа) | 1 |
| 12 | Образ Аламжи | 1 |
| 13 | Д.Мадасон «Родник» | 1 |
| **Тема 4.Поэты и писатели 1980-2000-х годов 22 ч** | | |
| 1 | Ш.Нимбуев «Небо родины» | 1 |
| 2 | Б.Ябжанов «Хэрмэшэ» | 1 |
| 3 | Н.Дамдинов « Жизнь моя, Байкал» | 1 |
| 4 | « Мой отчий край долина Баргузина» | 1 |
| 5 | Н.Нимбуев «Муза», «Осень в еравнинских лесах» | 1 |
| 6 | Пятистишия «Где были вы» | 1 |
| 7 | Байкальские легенды и предания | 1 |
| 8 | Рассказы о Будде. | 1 |
| 9 | Как Будда сотворил мир? | 1 |
| 10 | Ф.Бальдауф «Вечер на берегу Байкала» | 1 |
| 11 | А.Таскин «Бурятская песня» | 1 |
| 12 | В.Паршин «Цветок» | 1 |
| 13 | Д.Давыдов «Думы беглеца на Байкале» | 1 |
| 14 | Д.Бадаев «Белый месяц» | 1 |
| 15 | «Прославление Мэргэна», «Любовь и солнце» | 1 |
| 16 | В.Митыпов «Долина бессмертия» | 1 |
| 17 | Б.Дугаров «Улыбка» | 1 |
| 18 | Э.Манзаров «Крот-пессимист» | 1 |
| 19 | А.Бальбуров « 12 моих драгоценностей» | 1 |
| 20 | Н.Нимбуев «Стреноженные молнии» | 1 |
| 21 | «Перелистай минувшего страницы» | 1 |
| 22 | «Рождение», «Стою на планете» | 1 |
| **Тема 5.Поэты и писатели 20-21 веков 14 ч** | | |
| 1 | Поэты и писатели Тунки | 1 |
| 2 | А.Ангархаев | 1 |
| 3 | Л.Тапхаев | 1 |
| 4 | Ж.Юбухаев | 1 |
| 5 | Б.Сыренов | 1 |
| 6 | Ш.Байминов | 1 |
| 7 | Э.Манзаров | 1 |
| 8 | Б.Ябжанов | 1 |
| 10 | Б.Романов | 1 |
| 11 | Ц.Зарбуев | 1 |
| 12 | В.Сыренов | 1 |
| 13 | Д. Аюшеев | 1 |
| 14 | Ц.Хоборков-народный артист Бур.АССР, заслуженный артист РСФСР | 1 |
|  | Итого: 68 ч |  |

Аннотация к программам по бур.яз.

Бурятский язык является одним из главных элементов культуры бурятского народа.

Программы рассчитаны на обучение бурятскому языку учащихся 2-4 классов; 5-8 кл;

9-11 кл.

Цель программы :

- формирование умений общаться на бурятском языке с учётом речевых возможностей и потребностей учащихся в начальном звене.

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием бурятского языка: знакомство младших школьников с культурой бурятского народа, с детским фольклором и

доступными произведениями бурятской литературы.

В процессе обучения в 5-8 классах реализуются цели:

- развитие коммуникативной компетенции на бурятском языке в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной.

В 9-11 классах реализуются цели:

- развитие и воспитание понимания у учащихся важности изучения бурятского языка в современных условиях развития нашего общества, воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных национальностей , толерантного отношения к проявлениям иной культуры

-привитие любви к классическим творениям бурятских писателей.