**Планируемые результаты**

**освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе**

**Предметные результататы**

Учающийся научится:

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
* узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
* эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
* особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
* знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
* способы и приёмы обработки различных материалов;
* организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
* передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
* составлять композиции с учётом замысла;
* конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
* конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
* конструировать из природных материалов;
* пользоваться простейшими приёмами лепки.

*Учающийся получит возможность научиться:*

* *усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости , в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;*
* *участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;*
* *приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;*
* *развивать фантазию, воображение;*
* *приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;*
* *научиться анализировать произведения искусства;*
* *приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;*

**Личностные результаты**

1. чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
2. уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
3. понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
4. сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
5. сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
6. овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
7. умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
8. умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты**

1. овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
2. овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
3. использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
4. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
5. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
6. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Содержание учебного курса**

Содержание обучения представлено в программе разделами «Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения», «Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения», «Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки », «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу»

**Ты изображаешь. Знакомство** **с Мастером Изображения**

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо.

**Ты украшаешь.** **Знакомство с Мастером Украшения**

Художники и зрители (обобщение темы). Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди.

**Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки**

Как украшает себя человек. Мастер украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город.

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу**

Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы). Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна» Создание панно. «Праздник весны» Конструирование из бумаги. Урок любования, умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

**Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименования разделов/ темы уроков** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Ты изображаешь. Знакомство** **с Мастером Изображения (9 часов)** | | |
| 1 | Изображения всюду вокруг нас. | 1 |
| 2 | Мастер Изображения учит видеть. | 1 |
| 3,4 | Изображать можно пятном | 2 |
| 5,6 | Изображать можно в объеме. | 2 |
| **7** | Изображать можно линией | 1 |
| 8 | Разноцветные краски | 1 |
| 9 | Изображать можно и то, что невидимо | 1 |
| **Раздел 2. Ты украшаешь.** **Знакомство с Мастером Украшения**  **(7 часов)** | | |
| 10 | Художники и зрители (обобщение темы) | 1 |
| 11 | Мир полон украшений | 1 |
| 12 | Красоту надо уметь замечать | 1 |
| 13 | Узоры на крыльях | 1 |
| 14 | Красивые рыбы | 1 |
| 15 | Украшение птиц | 1 |
| 16 | Узоры, которые создали люди | 1 |
| **Раздел 3. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (9 часов)** | | |
| 17 | Как украшает себя человек | 1 |
| 18 | Мастер украшения помогает сделать праздник | 1 |
| 19,20 | Постройки в нашей жизни | 2 |
| 21,22 | Домики, которые построила природа | 2 |
| 23,24 | Дом снаружи и внутри | 2 |
| 25 | Строим город | 1 |
| **Раздел 4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу** **(8 часов)** | | |
| 26 | Все имеет свое настроение | 1 |
| 27 | Строим вещи | 1 |
| 28 | Город, в котором мы живем (обобщение темы) | 1 |
| 29 | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе | 1 |
| 30 | «Сказочная страна». Создание панно. | 1 |
| 31 | «Праздник весны». Конструирование из бумаги. | 1 |
| 32 | Урок любования. Умение видеть. | 1 |
| 33 | Здравствуй, лето! (обобщение темы) | 1 |